

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

«Сольное народное пение»

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

Срок обучения: 3 года 10 месяцев

Вступительные испытания:

- Исполнение сольной программы (Специальность)
- Сольфеджио
- Средний балл аттестата

Требования по специальности:

Два разнохарактерных произведения (народные или авторские песни из репертуара известных народных исполнителей, контрастные по музыкальному языку, жанру, темпу, в подлинном или обработанном виде). Одно из них должно быть без инструментального сопровождения (акапельно).

Собеседование по вопросам народного исполнительства, народного творчества (музыкального и устного).

При приеме необходимо заключение врача-фониатора. У поступающих не должно быть выраженных речевых дефектов, а также физических недостатков, мешающих профессиональной работе на сцене.

Экзамен по сольфеджио

Письменно

1. Диктант одноголосный в форме нормативного периода на диатонической основе, с включением следующих ритмических особенностей: пунктирного ритма, особого ритмического деления. Размеры: 2/4, 3/4, 4/4

2. Запись нотным текстом и соответствующими обозначениями интервалов от звука. Объем: 8-10 интервалов.

Устно

1. Чтение с листа одноголосного примера (степень сложности мелодий соответствует диктанту).

2. Задания по музыкальной грамоте в тональности и вне. Построение и пение: звукоряды видов мажора и минора; диатонические интервалы в пределах октавы вверх и вниз; тритоны и характерные интервалы гармонических ладов с определением тональностей и разрешением; аккорды – 4 вида трезвучий, их обращения, доминантовый септаккорд с обращениями, вводный септаккорд.

Результаты вступительных испытаний оцениваются комиссией по зачетной системе («зачтено» / «не зачтено»). Зачисление по среднему баллу аттестата.